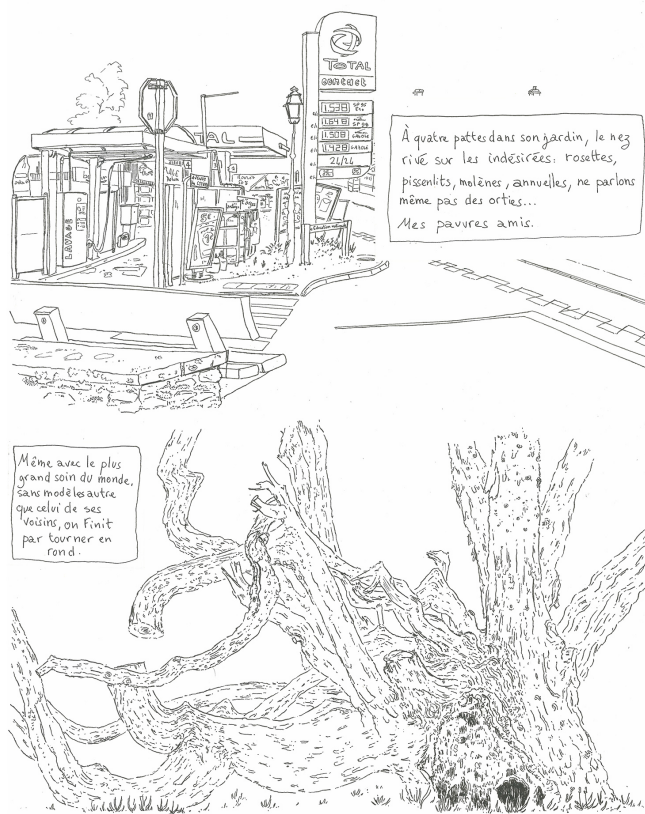


# Aux jardiniers de banlieue

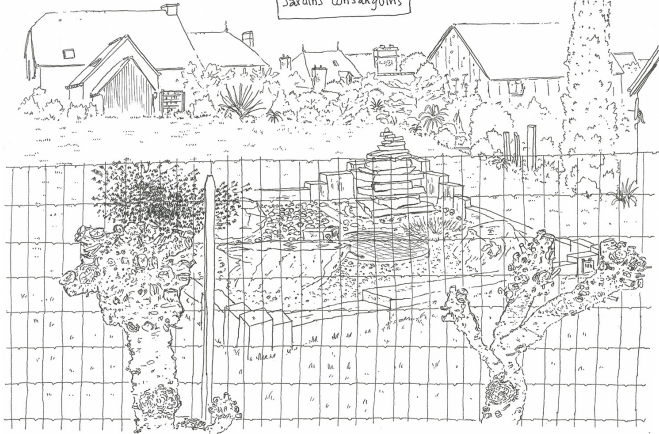
Ce travail a été réalisé dans le cadre de la résidence «Art dans les cités» organisée par l'association Petite Cité de Caractère, en Bretagne, autour de la question du Patrimoine et de la bande dessinée. Pendant six semaines, en visitant six villages je me suis attaché à observer les habitants qui prennent soin, ceux qui ménagent, en particulier, leur jardin. Avec leur relation intime et quotidienne au vivant, ils sont peut-être les nouveaux gardiens fiables à qui nous pourrions confier les clefs de la cité. Aux jardiniers de banlieue est un échantillon de ma récolte bretonne, un poème destiné aux habitants des jardins-objets, des tissus pavillonnaires, celui de Combourg, entre autres.

Par Jean-Alfredo Albert 6 JUILLET 2021

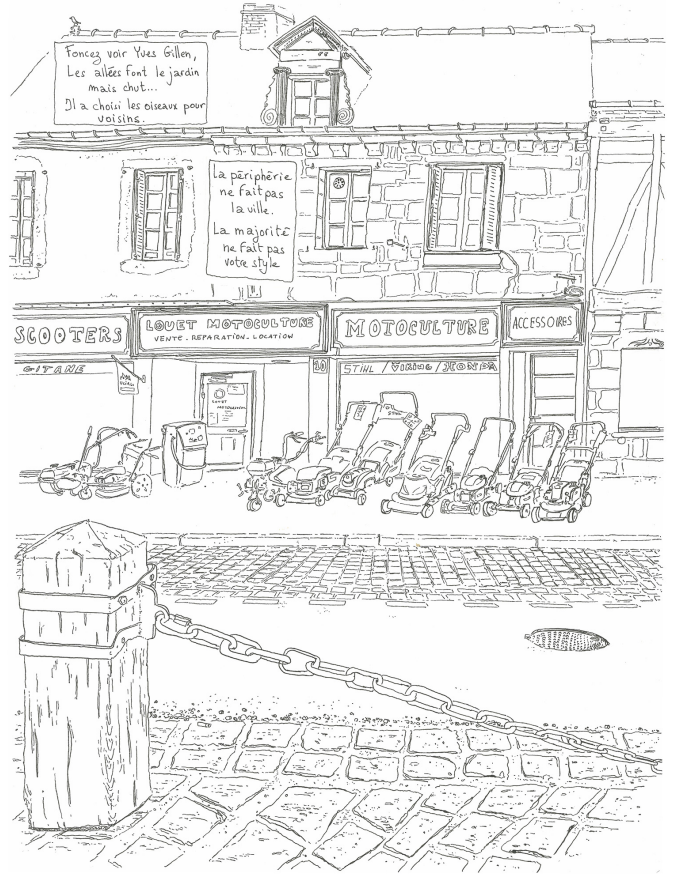
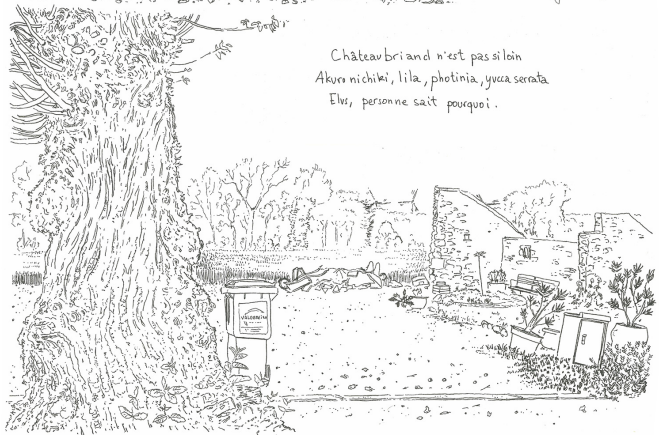




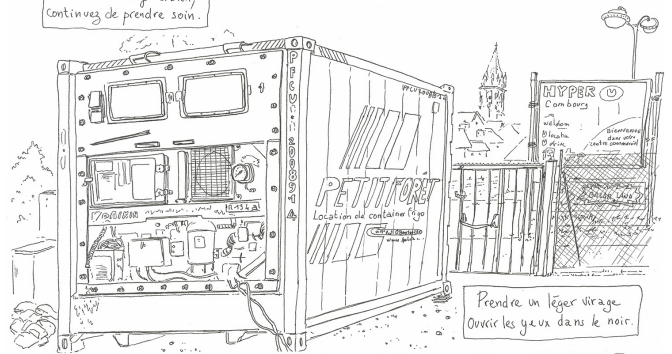
Jardins consanguins



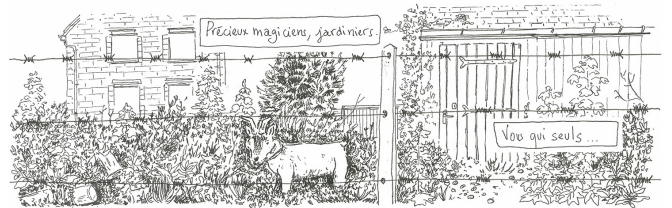
Châteaubriand n'est pas silon  
Akuro nichimi, lila, photinia, yucca serata  
Els, personne sait pourquoi.

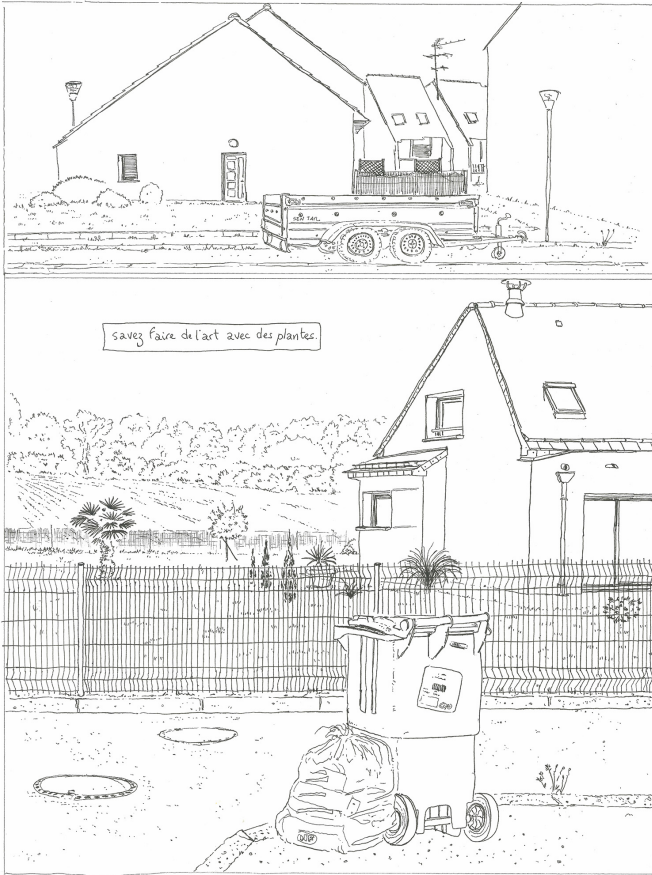


Vous le faites déjà si bien,  
continuez de prendre soin.



S'arrête chaque matin, l'autre jour, j'ai trouvé une chèvre dans le roncier. ÊTES-VOUS CACHÉ ?





---

## BIBLIOGRAPHIE

Pour en savoir plus sur la résidence Art dans les Cités :  
<https://www.petitescitesdecaractere.com/fr/art-dans-les-cites-appel-candidature>

---

## POUR RÉFÉRENCER CET ARTICLE

**Jean-Alfredo Albert**, *Aux jardiniers de banlieue*, Openfield numéro 17, Juillet 2021

<https://www.revue-openfield.net/2021/07/06/aux-jardiniers-de-banlieue/>



---

## L'AUTEUR

### **Jean-Alfredo Albert**

Jean-alfredo a le titre de Paysagiste Concepteur mais préfère dire qu'il est jardinier. Son travail consiste à proposer, au moyen d'outils graphiques et plastiques, des fictions réalisables d'un futur souhaitable capable d'accueillir toute la diversité du vivant.